

Првих сто година

Програм су организовали Златко Матић директор «Суботица филма» и Бојан Босиљчић, филмски публициста

У уторак, 17. јануара у бископу «Лифка» у Суботици почео је програм обележавања 100-годишњице постојања и развоја седме уметности под називом «Сањати отворених очију — првих 100 година». Програм су сачинили Златко Матић, директор «Суботицафилма» и Бојан Босиљчић, филмски публициста и критичар, уједно и уредник програма са циљем да се сваког месеца током године приреди културни догађај у коме би филм заузео централно место.

У овом, јануару месецу, приказан је филм «Улазак воза у станицу», иначе прво остварење браће Лимајер, филмови Александра Лифке који су сачувани у Суботици и Ајзенштајново ремек-дело «Оклопњача потемкин». Поред пројекција ових филмова предвиђена је и изложба филмског плаката из архиве «Суботицафилма».

Целокупан програм обележавања века филма сачињен је још пре месец и по дана у уверењу да Суботица као град у коме је јадан од зачетника седме уметности Александар Лифка провео најактивнији део живота, самим тим има и потребу да подржи његову реализацију. Међутим, општинари се још увек не оглашавају.

— Ми као филмска кућа ипак крећемо у остварење овог програма, а колико ћемо успети у томе зависиће од средстава, које прикупимо од спонзора, када већ град није реаговао на наш програм. — каже Златко Матић.

За фебруар месец по програму је предвиђено одржавање «Мини фест-а» са пројекцијама седам најбољих филмова прошлогодишњег «Међународног филмског фестивала» уз гостовање филмског критичара Небој-

ше Ђукелића. У марту месецу, иначе месецу када се додељује награда америчке филмске академије, планира се приказивање седам филмова носиоца највећег броја Оскарових награда уз гостовање филмског критичара Небојше Поповића. Април месец је резервисан за најбоље југословенске филмове и промоцију јединог напег часописа за визуелне медије «Сателит ТВ видео». У мају, иначе месецу француског филмског фестивала, у Суботици би се приказивали кански добитници док би у јуну месецу публика имала прилике да види најбоље мађарске филмове за када је заказано и гостовање режисера Кароља Вичека.

Традиционални Међународни фестивал филма на Палићу одржаће се као и до сада у месецу јулу, а програм обележавања века филма ће се наставити у августу филмовима Чарлија Чаплна. Школска година би почела филмском едукацијом, представљањем нових књига филмских критичара Динка Туцаковића, Марка Бапца и Божидара Зечевића. Октобар је предвиђен за приказивање седам уметничких филмских остварења, док би новембар био посвећен музичким филмовима уз гостовање Габора Ленђела и организовање вечери филмске музике. Са најновијим филмовима за децу у децембру месецу завршиће се годишњи програм обележавања века филма «Сањати отворених очију — првих 100 година». По речима Бојана Босиљчића, истовремено обележавање овог јубилеја у Београду, са чијом пропагандом се такође почело уверило их је да је њихова идеја ипак права ствар.

В. Видаковић